

## AS METAMORFOSES DA QUESTÃO SOCIAL: UMA CRÔNICA DO SALÁRIO

João Roberto Resende Ferreira\*

Castel, Roberto. *As metamorfoses da questão social: uma crônica do salário.* Tradução de Iraci D. Poleti. Petrópolis, RJ: Vozes, 1998.

Olivro As metamorfoses da questão social: uma crônica do salário, de Robert Castel, um dos mais importantes intelectuais franceses da atualidade, lançado no Brasil em 1995, tem como objetivo central apresentar um estudo "inteligente" sobre as desventuras, o "enigma ou aporia" da questão social. Trata-se de um esforço para explicar como historicamente a questão social foi tratada, como políticas e como uma questão moral no interior da constituição da "sociedade salarial".

O autor inicia seu trabalho, apresentando o que chamou de "comoção que recentemente afetou a condição salarial". Condição que o autor denomina de "supranumerários inempregáveis", referindo-se ao conjunto enorme de pessoas existente no mundo inteiro, que encontram sem emprego, sem as condições clássicas de proteção e seguranças sociais.

Ancorado nessas observações empíricas, o autor trabalha com as noções de "desconversão social, desfiliação e dissociação". Entender como a condição de assalariado se estruturou na sociedade moderna, transformando-se nos anos de 1960, numa matriz de base da sociedade salarial, é, para o autor, "necessária para mensurar a ameaça de fratura que assombra as sociedades contemporâneas e empurra para o primeiro plano, as temáticas da precariedade, da vulnerabilidade, da exclusão, da segregação, do desterro, da desfiliação. (p. 22). Ainda ,segundo o autor, há no momento, uma diferença e algo comum entre: um contexto

de proteção anterior – que hoje se encontra instável e em processo de desatrelamento— implementado pelo Estado social a partir da condição salarial, que garantia a instabilidade da "condição habitual do que então se chamava povo, em relação a núcleos de estabilidade protegida ainda vigorosos".

Para o desenvolvimento do livro, o autor estabelece uma intrínseca relação com o trabalho. Trata-se, segundo ele, de uma análise a partir das condições incertas de vários grupos presente na "sociedade salarial moderna", à margem do trabalho e das fronteiras de coesão social.

Neste sentido o termo "questão social" – embora já existisse antes – é empregado nominalmente pela primeira vez em 1830, é descrito pelo autor, como sendo fundamental para a sociedade moderna, que após as revoluções industrial e francesa, "foi sucitado pela tomada de consciência das condições de existência das populações que são ao mesmo tempo, os agentes e as vítimas da revolução industrial".(p.30). E em seguida arremata:

O hiato entre a organização política e o sistema econômico permite assinalar, pela primeira vez com clareza, o lugar do "social": desdobrar-se nesse entre-dois, restaurar ou estabelecer laços que não obedecem nem a uma lógica estritamente econômica nem a uma jurisdição estritamente política. "O social" consiste em sistemas de regulações não mercantis, instituídas para tentar preencher esse espaço. Em tal contexto, a questão social tornase a questão do lugar que as franjas mais dessocializadas dos trabalhadores podem ocupar na sociedade industrial. A resposta para ela será o conjunto dos dispositivos montados para promover sua integração (CASTEL, 2005, p. 31).

Na seqüência das análises, o autor adverte que apesar de vários grupos sociais, encontrarem às margens da sociedade, o efeito da "questão social", pode ser comparado como de um bumerangue, no qual "os problemas suscitados pelas populações que fracassam nas fronteiras de uma formação social retornam para o centro". (p. 34).

Para o autor, "os integrados, vulneráveis e desfiliados", pertencem a um mesmo conjunto social. O problema é constituir a unidade desses grupos numa esfera social, questionando se a redefinição da economia e da competência social deva ser realizada ao preço de excluir grande parte da população. Será possível falar em pertencimento? Interroga o autor!

Para a seqüência da discussão, o autor destaca a questão do Estado, argumentando qual o seu papel nessa problemática. Utilizando o conceito de Estado social, por entender que se constitui na "intersecção do mercado e do trabalho". Neste ponto o autor adverte que: o modelo de Estado constituído para articular a relação entre mercado e trabalho é inédito e não constitui um único modelo. Além disso, o papel do Estado na conjuntura do pós-guerra pode ser considerado "uma versão satisfatória" e que:

Estamos sem dúvida, diante de uma bifurcação: aceitar uma sociedade inteiramente submetida às exigências da economia ou construir uma figura do Estado social a altura dos novos desafios. A aceitação da primeira parte da alternativa não pode ser excluída. Mas poderia custar o desmoronamento da sociedade salarial, isto é, desta montagem inédita de trabalho e de proteções que teve tanta dificuldade para se impor (CASTEL, 2005, p. 35).

É nesse conjunto de questões, em que segundo o autor, Durkheim e os republicanos do final do século XIX chamaram de "solidariedades" esses vínculos problemáticos e complexos da organização social, que consistiu no fundamento do pacto social que sem dúvida, para o século XXI, deve ser redefinido.

O livro é composto de duas partes. A primeira resgata a conjuntura em que se constitui a relação social no período histórico que segue desde a metade do século XIV até "as profundas transformações ocorridas no século XVIII". Neste percurso o autor destaca a relação "aporética" na sociedade pré-industrial. Os conflitos entre a questão do social enquanto tutela, e a nova sociedade industrial em desenvolvimento é a central nessa parte. .

Na segunda parte do livro, o autor analisa a "questão social' a partir do séc. XIX. O autor apresenta como a relação entre a indústria e as condições de vida dos trabalhadores foram se acirrando ao ponto de ser necessária uma nova intervenção social, diferente da apresentada pelo antigo regime.

O autor analisa, com base na obra de Tocquiville entre outros, as condições sociais das classes trabalhadoras – "pauperismo" – a partir dos anos de 1840. Interpretado pela burguesia ascendente, o pauperismo, se constitui como uma ameaça aos novos padrões sociais. Daí a necessidade de criar uma nova ordem social.

A princípio a busca de saídas para resolver as questões sociais emergentes, é atribuída a Delecroy, que segundo CASTEL, p. 302, "já contem o essencial da temática liberal em matéria do social". No entanto tais saídas não têm o apoio dos liberais, como uma questão de "direito".

Assim o plano de governabilidade para as classes "inferiores", ou seja, a "TUTELAR", legitimando a dependência do homem para com o homem no campo do social perde sentido e uma nova necessidade de organização do campo social se impõem.

Definido esse ponto, o autor descreve vários exemplos de tutelas estabelecidas durante todo o séc. XIX, até o surgimento dos "reformadores", que definem o social como: um conjunto de práticas que visa a atenuar o *déficit* que caracteriza o estado material, porém mais ainda moral, das classes inferiores da sociedade" (p. 314).

No contexto dos reformadores desenvolve-se uma primeira elaboração da questão social numa versão do séc. XIX até a III república, e que exista fora das condições parlamentares do poder: "trata-se de amenizar a miséria, não de repensar, a partir dela, as condições da existência de um poder". (p. 317).

O autor continua o estudo apresentado "a nova questão social" tal qual nos apresenta hoje frente à relação do trabalhador com o enfraquecimento da condição salarial, o desemprego, o trabalho informal, e a necessidade do novo controle social, agora no campo do direito. E na conclusão, contrapondo ao "pensamento único", aponta o poder público como única instancia de estabelecer "pontes" entre capital e trabalho, no sentido de constituir o mínimo de coesão na sociedade.

Por se tratar da análise da sociedade européia, especialmente a Francesa, a obra de Castel, pode apresentar um distanciamento da realidade brasileira. No entanto a atualidade da questão social apresentada pelo autor nos remete a um estudo mais aprofundado no que se refere ao papel do Estado no tratamento da questão social, especificamente na elaboração de políticas públicas para o bem comum, e especificamente, na elaboração de uma cultura política baseada no direito e na cidadania.

<sup>\*</sup> Professor do departamento de educação da Universidade Católica de Goiás e da Universidade Estadual de Goiás. Doutorando na Faculdade de educação da UFG. E-mail: joaorob\_ferreira@uol.com.br